

**Presseinformation**

für das Neustädter Barockviertel Dresden / Hans Körnig Museum

*Dresden / Kunst & Kultur / Ausgehen*

**Galerien, Ateliers, Kunsthandwerker und Museen laden ein**

## **12. Lange Nacht der Galerien und Museen am Freitag 9. Juni**

**Dresden (Juni 2017).** Die 12. „Lange Nacht der Galerien und Museen“ in Dresdens Neustädter Barockviertel findet am Freitag, 9. Juni bei freiem Eintritt von 18-23 Uhr statt. Diesmal laden die Galerien, Ateliers und Museen des Barockviertels unter dem Titel „Lost & Found – verloren und gefunden“ zur Spurensuche durch das Barockviertel ein, wollen Neues zum Erkunden und Altes zum Neuentdecken bieten. Ateliers, Künstlergespräche, Handwerkskunst, Livemusik, eine Vernissage und laufende Ausstellungen sind in den historischen Gassen zu erleben. Freunde der äußerst vielseitigen Veranstaltung können bis in den späten Abend um die malerischen Ecken des lebendigen Viertels flanieren und eine Vielzahl unterschiedlichster Kunstwerke – Fotografie, Drucke, Malerei, Zeichnung, Skulptur, Kunsthandwerk und Musik – auf sich wirken lassen. Der Dresdner Nachtwächter führt mit Herz & Historienkenntnis durch das Barockviertel, die teilnehmenden Häuser sind erneut durch illuminierte blaue Ballons vor den Eingängen gekennzeichnet.

Die „Lange Nacht der Galerien und Museen“ wird erneut von **Maria Bertelsmeier**, Leiterin des Hans Körnig Museums Dresden (Wallgässchen 2) organisiert. Auch in ihrem Museum selbst plant Maria Bertelsmeier einen eigenen, sehenswerten Beitrag zur „Langen Nacht“: In der Sonderausstellung „KÖRNIG X MARTEN SCHECH“ (Vernissage: Freitag, 18:00 Uhr) werden Malerei, Grafik, Zeichnungen und Objekte des diesjährigen Caspar-David-Friedrich-Preisträgers **Marten Schech** mit denen von **Hans Körnig** kombiniert. Gezeigt wird dabei erstmals auch der komplette von Körnig 1975 im niederbayrischen Exil geschaffene Illustrationszyklus zur Erzählung „Die Verwandlung“ von **Franz Kafka**. Der Zyklus besteht aus 7 versatzstückartigen, wahrhaft kafkaesken Darstellungen, die in der Tiefdrucktechnik der Aquatinta-Radierung geschaffen wurden. Wie in allen an der „Langen Nacht“ teilnehmenden Häusern stehen den Besuchern auch hier qualifizierte Ansprechpartner für Fragen zur Verfügung.

FÜHRUNGEN durch die Nacht

*Treffpunkt jeweils am Goldenen Reiter*

Der **Dresdner Nachtwächter** führt mit Herz & Historienkenntnis durch das Barockviertel.

Führungen: 18.00–19.30 Uhr, 20.00–21.30 Uhr

Atelier für Einzelstücke

*Obergraben 15*

**Zeitgenössische Schmuckkunst von JASMIN HESS (Lenzburg, Schweiz), VERENA KLETTE (Stralsund), SANDRA COYM (Dresden) und CHRISTIANE KÖHNE (Stuttgart) sowie Fotografie von ANNA MARIA MÜNZNER (Dresden)**

Atelier Höppner

*Rähnitzgasse 13*

**Malerei und Grafik von SILKE HÖPPNER**

ehrich+richter's

*Wallgäßchen 5*

**„Möbel- und Leuchtenklassiker heute“**

Galerie Himmel

*Obergraben 8*

**Ausstellung „AUS EINEM GEISTE | HELMUT HEINZE & HANS STEGER“**

Zum 85. Geburtstag von Helmut Heinze und zum 110. Geburtstag von Hans Steger

Galerie Holger John

*Rähnitzgasse 17*

**Ausstellung NEUER DRESDNER KUNSTSALON „PAINT THE TOWN BLACK“,**

**H.G.GRIESE / MATTAS AXS / SANDRO PORCU**

**In der Beletage: Die unbekannte Seite des STEFAN HEINEMAN**

Galerie Ines Schulz & No. 2

*Obergraben 21 + 10*

**Ausstellung „NOW“**

**WIEBKE HERRMANN - Malerei**

**ELIZABETH CHARNOCK - Objekte und Zeichnung**

Galerie Kunst & Eros

*Hauptstraße 15*

**VEIT HOFMANN „TANZ INS BLAUE“**

Zeichnung, Malerei und Grafik

20.30 Uhr **Konzert**

**Das Trio "CHORO DOS TRE" mit ANNE IRMLER (Flöte), STEFAN PANKOW (vialao 7 cordas) und EDUARDO MOTA (Percussion)** spielt Musik ausgehend von brasilianischen Choros. Die klagende und trotzdem zum Tanzen anregende Grundstimmung der brasilianischen Choros wird aufgegriffen und mit Improvisationen und Stücken aus dem Klezmer und Tango erweitert zu einem stimmungsvollen Konzertabend.

Galerie Sybille Nütt

*Obergraben 10, Ecke Rähnitzgasse*

**Sonderausstellung "wechsel | SPIEL"**

**Grafik, Malerei und Bildhauerei**

**Die junge Galeristin MAREN MARZILGER** zeigt mit ihrer Projektgalerie in den Räumlichkeiten der Dresdner GALERIE SYBILLE NÜTT **ausgewählte Werke von Adelheid Fuss, Michael M. Heyers, Corinne Holthuizen-Habermann und Bettina Leheldt, Katarina Monien, Sabine Ostermann, Ulf Schüler, Andreas Toth und Thomas van der Linde. Die Künstler Andreas Toth und Ulf Schüler sind anwesend.**

21.00 Uhr **Künstlergespräch mit Andreas Toth: „verlorenes Papier – gefundener Raum“**

Galerie Ursula Walther

*Neustädter Markt 10*

**Ausstellung „the human aspect“**

**19 zeitgenössische figurative Positionen - Eine Ausstellung in zwei Teilen**

**Künstler Teil II: Valérie Favre, Thomas Fißler, Grit Hachmeister, Eric Keller, Michael Klippahn, Peter Klitta, Anne Schönharting und Edgar Zippel**

Hans Körnig Museum

*Wallgäßchen 2*

**Sonderausstellung „KÖRNIG X MARTEN SCHECH“**

Malerei, Grafik, Zeichnungen und Objekte

ab 18 Uhr **Vernissage**

**Der Künstler und diesjährige Caspar-David-Friedrich-Preisträger Marten Schech ist anwesend.**

Haus der Kirche - Dreikönigskirche

*Hauptstraße 23*

**Ausstellung „GEISTIGE ZEICHEN SETZEN“ mit Skulpturen und Zeichnungen von Friedrich Press**

Kunsthandel José Manuel Ladrón de Guevara

*Obergraben 10*

**KUNST & INTERIEUR DES KLASSIZISMUS**

Kunsthaus Dresden

*Rähnitzgasse 8*

**„ICH BIN NICHT MEINE ZIELGRUPPE“ - DIE SAMMLUNG STEFAN HEINEMANN**

Mit Arbeiten von **Karl-Heinz Adler, Birgir Andresson, Robert Barry, Georg Baselitz, Bernd und Hilla Becher, Joseph Beuys, Norbert Bisky, Martin Boyce, Ralf Brück, Chargesheimer (Carl-Heinz Hargesheimer), Hanne Darboven, Jacopo de' Barbari, Klaus Denhardt, Molina Cortés Domingo, Birgit Eggert, Ayse Erkmen, Georg Ettl, Eva & Adele, Robert Filliou, Joel Fisher, Jakob Flohe, Günther Förg, Tony Franz, Eberhard Göschel, Holger Kasten-Grauberg, Owen Gump, Beate Gütschow, Ian Finlay Hamilton, Georg Hartung, Eberhard Havekost, Erwin Heerich, Peter Herbstreuth, Christine Hill, Hirschvogel, Matthias Hoch, Candida Höfer, Paul Hofmann, Hans Hollein, Olaf Holzappel, Holger John, Konrad Karsten, Edmund Kesting, Ute Klophaus, Karl Kowalke, Stefan Krauth, Ferdinand Kriwet, Robert Kusmirowski, Werner Lieberknecht, Peter Makolies, Ralf Meyer-Ohlenhof, Simon Dybbroe Møller, Peter Moors, Wilhelm Mueller, Olaf Nicolai, Frank Nitsche, Claes Oldenburg, Lisa Pahlke, Mimmo Paladino, Panamarenko, Giulio Paolini, A.R. Penck, Giuseppe Penone, Jack Pierson, Stefan Plenkers, Sigmar Polke, Reinigungsgesellschaft, Silke Riechert, Patrick Rieve, Julian Röder, Jenny Rosemeyer, Dean Sameshina, Thomas Scheibitz, Jürgen Schieferdecker, Jürgen Schön, Jan Schoonhoven, Henrik Schrat, Paola Serino, Wolfgang Smy, Heidi Specker, Christine Starke, Gunther Starke, Inga Svala Thorsdottir, Till Exit, Barbara Trautmann, Günther Uecker, Max Uhlig, Andreas von Weizsäcker, Claus Weidensdorfer, Lawrence Weiner, Karen Weinert, Nicole Wermers, Monika Zakova, Herbert Zangs. Kuratiert von Tulga Beyerle und Nils Hilkenbach.**

produzenten | galerie

*Wallgäßchen Nr. 1*

**Ausstellung „HINTERLAND“**

**Die Galerie Flox zu Gast in der produzenten | galerie**

**Thomas Christians | Kathrin Christoph | Dekern | Heike Dittrich | Stephan Hörnig | Stephan Popella | Sandro Porcu | Johannes Tiepelmann | Robin Zöffzig**

Das komplette, vielseitige Programm ist auch unter [www.kunstindresden.de](http://www.kunstindresden.de) zu finden.

F.d.R.d.A.: Maria Bertelsmeier und Tobias Blaurock

**KONTAKT:**

**Kunstquartier im Barockviertel Dresden**

c/o Maria Bertelsmeier, Museumsleitung, HANS KÖRNIG MUSEUM DRESDEN, Wallgäßchen 2, 01097 Dresden,  
[www.hans-koernig.de](http://www.hans-koernig.de), Tel.: +49 351 4568323, Fax: +49 351 4568475, E-Mail: [maria.bertelsmeier@hans-koernig-museum.de](mailto:maria.bertelsmeier@hans-koernig-museum.de),  
[www.kunstindresden.de](http://www.kunstindresden.de)

**blaurock markenkommunikation**

Tobias Blaurock, Hechtstr. 30, 01097 Dresden, Tel. +49 351 2109871, Fax +49 351 20781533, [blaurock@team-blaurock.de](mailto:blaurock@team-blaurock.de),  
[www.blaurock-markenkommunikation.de](http://www.blaurock-markenkommunikation.de)